



# 文化安全:把握习近平文化思想的重要维度

方世南<sup>a,b</sup>

(苏州大学 a.马克思主义学院 b.东吴智库,江苏 苏州 215006)

**摘要:**习近平文化思想从其理论内容、显著特征、价值诉求、实践功能来看,也是关于文化安全的思想理论学说。从文化安全的维度把握习近平文化思想,有助于更全面地认识习近平文化思想形成和发展的深刻的时代背景,领悟习近平文化思想在推进文化安全和确保总体国家安全方面的着力点。习近平文化思想从文化是一个国家和民族之灵魂的战略高度,将文化安全视为关乎国本、国运、民安的重大安全,将文化建设摆在治国理政的突出位置上谋划。习近平文化思想以其十分鲜明的文化安全的价值意蕴、以新时代肩负新的文化使命的强烈责任、以文化安全维护国家总体安全的价值诉求,以及在文化安全中建设中华民族现代文明的价值目标,为中国式现代化构筑起长治久安的钢铁长城指明了根本方向、提供了实践遵循。

**关键词:**习近平文化思想;文化安全;价值;总体国家安全

**中图分类号:**G122

**文献标志码:**A

**文章编号:**1674-5310(2024)03-0001-08

习近平文化思想作为新时代中国特色社会主义的文化篇章,有着非常鲜明的文化安全的价值诉求。以文化安全促进总体国家安全从而达到国泰民安和长治久安目标,是习近平文化思想明体达用、体用贯通的一个显著特征。历史和现实都充分证明,任何文化总会以其“文治教化”的重要功能发挥维系安全、确保安全、促进安全的重大作用,文化安全是文化的重要内容、显著特征、本质要求和重要价值功能。从习近平文化思想的理论诉求和实践功能来看,习近平文化思想也是关于文化安全的思想理论学说。文化安全的维度是把握习近平文化思想理论创新和实践创新重大价值的一个重要维度。从习近平文化思想的文化安全理念的重要性看,习近平文化思想在习近平新时代中国特色社会主义思想理论体系中具有十分重要的地位,习近平文化思想彰显了以文化安全促进经济安全、政治安全、军事安全、社会安全、生态安全、网络安全、国际安全进而确保总体国家安全的重要功能;从习近平文化思想的实践功能看,习近平文化思想从文化是一个国家和民族之灵魂的高度,将文化安全视为一种关乎国本、国运、民安的重大安全,将文化建设摆在治国理政的突出位置上谋划,既为全面建设社会主义现代化国家,全面推进中华民族伟大复兴提供了坚强的思想保证、强大的精神力量、厚实的智力支撑、有利的文化条件,也为不断巩固全党全国各族人民团结奋斗格局奠定了共同的思想基础;从习近平文化思想引领文化安全的路径看,习近平文化思想指明的新的文化使命,以及对党的宣传思想文化工作提出的总体性要求,构成一个环环紧扣确保以文化安全推进其他领域安全的有机整体,为中国式现代化构筑起长治久安的钢铁长城指明了根本方向、提供了实践遵循。

**基金项目:**2021年度苏州市轨道交通运营分公司党建创新课题

**收稿日期:**2024-03-21

**作者简介:**方世南(1954—),男,江苏张家港人,苏州大学东吴智库首席专家,苏州大学卓越学者特聘教授,博士生导师,主要从事马克思主义社会发展理论、当代中国政治和生态文明研究。

## 一、习近平文化思想的文化安全价值意蕴

任何科学思想体系的诞生都和特定的时代背景相关,这个特定的时代背景就是时代的需要和实践的需要,“都是由于产生这些体系的那个时期的需要而形成起来的”<sup>[1]</sup>,这种理论和实践的互动逻辑深刻地说明“时代是思想之母,实践是理论之源”<sup>[2]</sup><sup>22</sup>。习近平文化思想是应中国特色社会主义理论和实践的需要而产生的,也是为确保文化安全并以文化安全助推总体国家安全提供思想指导而产生的。习近平文化思想作为习近平新时代中国特色社会主义思想理论体系的重要内容和不可或缺的重要组成部分,以其丰富的理论内容、鲜明的价值诉求、独特的理论品格和强烈的文化使命感而彰显了文化安全的深厚的价值意蕴。

习近平文化思想博大精深、体用贯通,是对新时代我国文化建设高举什么旗帜、走什么道路、坚持什么原则、实现什么目标等根本问题的深刻回答,这些问题实质上都是关涉文化安全 and 国家总体安全的重大问题,都是直接决定我们党的性质和国家政权的性质不变质、不变味、不变色的根本问题。习近平文化思想围绕“什么是新时代中国特色社会主义文化”“为什么要建设新时代中国特色社会主义文化”“怎样建设好新时代中国特色社会主义文化”“如何促进文明交流互鉴”等一系列事关文化安全 and 国家总体安全的重大问题进行了精辟论述和周密谋划,为我国文化安全以及国家总体安全起到了明航定向的作用。

文化安全是贯穿于习近平文化思想中的一条鲜明主线,是习近平文化思想彰显的一个显著特征,也是我们把握习近平文化思想的一个重要维度。从文化安全这一鲜明主线和这一重要维度出发,有助于更好地理解 and 把握习近平文化思想的形成,是我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度的一个重要标志,是我们党的文化自信、历史自信达到了新高度的一个重要体现,也是我们党将包括意识形态安全在内的文化安全作为极端重要的安全任务来抓的一个重大举措。

文化安全是文化的题中应有之义,也是文化的重要内容、显著特征、价值诉求 and 实践功能之所在。文化的“文治教化”功能体现了以文化人、以文育人、维护秩序、安邦定国的安全功能。文化安全从广义角度看,指的是一个国家的文化主权 and 文化尊严不受侵犯,国民的文化权益得到着力维护 and 有效保障,文化自主性和民族精神独立性得到牢固确立,文化传统 and 文化选择得到尊重,与经济基础 and 政治制度相适应的主流意识形态因有高度认同而牢固地占据着主导地位。

从文化的本义 and 文化的价值功能来看,文化就是应安全之需要 and 为达到安全之目标而产生 and 发展的,文化具有深厚的安全意蕴,文化因其具有的“以文化人”“以文育人”的“文治教化”作用而发挥出维系安全 and 确保安全的作用。文化的重大功能就是为国家安全提供思想武器、精神支撑、智力支撑 and 人文环境。因此,文化安全是文化形成 and 发展的重要动因,也是促进文化繁荣发展的重要条件,文化安全与否直接关系国家能否实现长治久安。习近平指出:“统筹推进‘五位一体’总体布局,协调推进‘四个全面’战略布局,文化是重要内容;推动高质量发展,文化是重要支点,满足人民日益增长的美好生活需要,文化是重要因素;战胜前进道路上各种风险挑战,文化是重要力量源泉。”<sup>[3]</sup><sup>309-310</sup> 习近平对于思想文化的重要性,将其上升到国家和民族的“灵魂”的高度予以强调:“无论哪一个国家、哪一个民族,如果不珍惜自己的思想文化,丢掉了思想文化这个灵魂,这个国家、这个民族是立不起来的。”<sup>[4]</sup><sup>279</sup> 鉴于作为意识形态的文化是文化的重要组成部分,在文化安全中起着至关重要的作用,习近平认为:“经济建设是党的中心工作,意识形态工作是党的一项极端重要的工作。”<sup>[5]</sup><sup>14</sup> 突出了文化安全对于经济社会发展的极端重要性。这说明,一个国家的安全建立在安全系统的稳固上,这个安全系统应该是软硬兼备、刚柔相济的安全系统,既要有坚实的有形实在的硬安全来保障,如要确保经济安全、基础设施安全、国防安全、军事安全等,又要有隐性的、虚拟的软安全来维护,如要确保文化安全、信息安全、技术安全、网络安全、意识形态安全等。只有将硬性安全 and 软性安全相互结合以发挥其对于安全的整体性综合作用,才能在物质硬件要素 and 精神文化软件要素所组成的坚固安全屏障保护下实现世代永续发展的总体国家安全格局。

文化安全是习近平文化思想对时代问题的理论回应。科学的思想理论都是为了回答时代的突出问题而为了解决这些突出问题而产生和发展的。问题就是时代的响亮声音。只有具备强烈的问题意识,才能强化解决问题的对策意识,从而增强思想理论的说服力、解释力,体现思想理论的学理性、逻辑性、严密性。习近平文化思想中的文化安全理念体现了回应现实生活中深层次问题的反思逻辑和应对逻辑的有机统一。

文化安全是风险社会的时代语境中的一种重大安全。与文化安全相对应的是文化风险,注重文化安全就是为了应对文化风险。习近平关于“当今世界正处于百年未有之大变局”<sup>[2]257</sup>的科学判断,说明人类正经历着一场前所未有的风险挑战,其中,中国特色社会主义事业面临的风险挑战甚至会以惊涛骇浪般的严峻性表现出来。加强文化建设,夯实文化安全的屏障,是应对各种风险挑战的重大举措。风险社会理论的创始人,德国思想家乌尔里希·贝克指出:“各种利益的纠缠之下,风险越来越成为现实并构成威胁,超越了社会的区隔和国家的边界。”<sup>[6]</sup>在国与国之间的竞争越来越向文化竞争聚焦、国家安全越来越彰显文化安全的重要性的全新态势下,发现文化安全方面存在的突出问题,强调包括意识形态安全在内的文化安全的极端重要性,就成为习近平文化思想中的一个十分突出的重大理论问题和重大现实问题。因为,文化安全与否是直接关系到党和国家事业生死存亡的根本问题。

国内外的安全发展形势都说明,新时代的安全不仅仅反映在经济、军事、国防、外交领域,更不仅仅局限于经济层面和物质层面,文化安全作为一种复杂而隐性的安全必须予以高度重视。按照马克思主义唯物史观的经济基础决定上层建筑和上层建筑反作用于经济基础的理论,经济社会快速发展的过程,也是社会成员的获得感、满意度、公正感等切身利益问题受到大冲击、大分化、大调整的过程。发展不充分和不平衡的客观现实以及社会阶层结构的深刻变化,必然会将经济和物质层面的贫富差距现象所形成的矛盾困惑在思想文化上反映出来,有些会成为阻碍我国主流文化价值观认同和发展的思想文化倾向。网络信息社会的到来,更加凸显文化安全问题,网络信息社会形成的“人人都是麦克风”的信息生产和传播格局对文化建设提出了更加重要的任务。而西方敌对势力无孔不入的文化传播和文化渗透,对我国宣传思想文化工作提出了更高要求。维护好、开创好、发展好文化安全的局面任重道远。习近平从历史和逻辑相统一的高度指出,“历史和现实都警示我们,思想舆论阵地一旦被突破,其他防线就很难守得住”<sup>[5]23</sup>,“舆论导向正确是党和人民之福,舆论导向错误是党和人民之祸”<sup>[7]</sup>。道明了文化安全的极端重要性。

文化安全是习近平文化思想对马克思主义文化安全理论和中华优秀传统文化有关文化安全学说的继承和发展。马克思主义文化安全理论建立在唯物史观的基础上,体现了经济基础决定上层建筑和上层建筑反作用于经济基础的基本原理,是在批判资产阶级以文化统治维护自身阶级统治的基础上形成的,是将文化安全和人的自由而全面发展紧密联系起来研究而形成的。一方面,马克思主义将文化与人的自由而全面发展联系起来,阐述了人的自由而全面发展依赖于文化进步,文化进步则推动了人的自由而全面发展。恩格斯在《反杜林论》中指出:“文化上的每一个进步,都是迈向自由的一步。”<sup>[8]</sup>另一方面,马克思主义认为,包括意识形态安全在内的文化安全直接关联到国家安全和时代发展,会导致文化兴则国家兴、文化衰则国家衰的必然结果。马克思在《政治经济学批判(1857—1858年草稿)》中深刻地指出,“如果从观念上来考察,那么一定的意识形式的解体足以使整个时代覆灭”<sup>[9]</sup>。强调了包括意识形态安全在内的文化安全的极端重要性。

中华优秀传统文化具有十分丰富而深刻的文化安全学说,一直高度注重文化的“文治教化”功能对于安邦定国的重要价值。《易经》中说,“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下”,其意是指,通过观察和分析自然现象,能掌握了解自然界的规律,而通过观察和研究人类社会创造的文明礼仪,则能制定正确的措施和办法,达到实现教化天下的目标。汉朝刘向在《说苑》中云:“凡武之兴,为不服也,文化不改,然后加诛。”他指出,只是热衷于运用武力征服,人们会口服心不服。如果不改变方略,而采取以德治国,以文化之的策略,迟早也会被别人同样以武力诛杀。我国还有一些思想家以诗歌的方式强调了文化对于促进社会安全的作用。如西晋诗人束皙在《补亡诗》中云:“文化内辑,武功外悠。”南朝

诗人王融在《曲水诗序》中云：“设神理以景俗，敷文化以柔远。”这些可以用来说明，高度重视发挥文化的教化作用就能达到促进社会安全的目标。

习近平将马克思主义作为“魂脉”，将中华优秀传统文化作为“根脉”，从“安全是发展的基础”<sup>[10]</sup>的高度，将“维护我国政治安全和文化安全”<sup>[11]</sup>并列起来，将文化安全和国家经济安全、政治安全、军事安全、社会安全、生态安全、国际安全等作为一个不可或缺的有机整体进行系统性谋划和整体性推进，构成了理论性和实践性强的习近平文化思想的文化安全重要理念，为中国式现代化在统筹发展和安全辩证关系中行稳致远指明了前进方向、提供了实践遵循。

## 二、习近平文化思想的文化安全价值目标

习近平文化思想的文化安全理念是在中国特色社会主义实践中不断形成和发展的。习近平文化思想的文化安全理念立足于中华民族伟大复兴中的文化繁荣兴盛、社会主义现代化强国重要标志的文化强国的战略目标，以不断铸就中华文化新辉煌和建设中华民族现代文明的战略举措，开创以文化安全促进文化发展和经济社会发展，以及人的自由而全面发展的崭新格局。

习近平文化思想的文化安全价值目标一以贯之。高度注重文化安全是习近平文化思想在实践中不断孕育发展的重要理论特质。早在基层地方工作时，习近平就十分注重以物质文明和精神文明协调发展促进文化安全，以党内政治文化与社会文化良性互动营造文化安全，以提高人们的思想道德水平和科学文化素质保障文化安全。在7年知青岁月时期，习近平充分认识到在乡村基层开展政治教育、识字学习的重要性，“像政治教育、办扫盲学习班……他都安排得非常紧凑，非常有计划性”<sup>[12]</sup>。在河北正定县担任县委副书记时期，习近平分管精神文明建设和教育工作。在当时全国都将汹涌的经济浪潮作为强大主旋律的态势下，习近平格外注重抓精神文明建设，尤其注重抓党的主要领导干部的政治思想教育和作风教育，将党内出现的贪污腐败现象和种种不正风气的根源归结于党员干部共产主义信念的动摇，提出了改进领导作风的“六项规定”——总揽全局，抓大事；反对官衙作风，注重工作实效；搞好“一班人”团结，维护县委领导的统一；以身作则，不搞不正之风；加强学习，不断提高领导水平；树立雄心壮志，为“四化”争先创优，要求领导干部必须严格遵守。在福建宁德担任地委书记时，习近平深刻认识到净化文化风气、加强精神文明建设对于摆脱贫困的推动作用，他指出：“把荡涤旧社会遗留下来的污浊泥水，净化社会风气，提高人们的思想道德水平和科学文化素质作为一项战略目标予以重视。”<sup>[13]</sup>在浙江工作时，习近平就针对“文化市场、文化资源、文化阵地的争夺更加激烈”<sup>[14]</sup>会影响文化安全的情况，提出了要注重文化安全问题，要求切实围绕巩固党执政的思想基础这个重大问题，强调加强理论武装和党对意识形态工作的领导，将建设文化大省作为“八八战略”的重要内容之一。习近平在上海工作时提出了全面推进文化大都市建设的要求，认为经济是血肉，文化是灵魂，要更加自觉、更加主动地推动上海文化的大发展大繁荣。上海在加快推进“四个率先”、加快建设“四个中心”和社会主义现代化国际大都市的情况下，在加快硬件建设的同时，更要大力提升文化软实力，把文化的力量融入经济发展中，在经济发展中推进文化发展，全面推进文化大都市建设。<sup>[15]</sup>

党的十八大以来，习近平就什么是文化安全、为什么要注重文化安全、文化安全在国家安全体系中处于什么样的重要地位、怎样维护文化安全等一系列重大问题进行了深入阐述，反复强调，“要把文化建设放在全局工作的突出位置，切实抓紧抓好”<sup>[3]310</sup>，并就如何做到坚持以人民安全为宗旨，坚持以政治安全为根本，坚持以经济安全为基础，坚持以军事、文化、社会安全为保障，坚持以促进国际安全为依托，努力维护各领域国家安全，大力构建国家安全体系，坚定不移地走中国特色国家安全道路等全局性、战略性、根本性问题，都一一作了全面而细密的部署，开创了以文化安全促进文化发展和经济社会发展，以及人的自由而全面发展的崭新格局。

习近平文化思想的文化安全价值目标是内容丰富的系统。文化安全是涉及文化建设的主体性、自信性、创造性、开放性、责任性、世界性等多方面问题的系统性安全的复杂系统。文化安全的主体性是

党和人民,文化安全工作是党团结带领人民从事的重要工作。文化安全的主动权在党和人民手里。因此,习近平文化思想高度重视党对宣传思想文化工作的全面领导,高度重视党和人民推进文化建设的主动性、能动性,抓住了文化安全的根本问题。文化安全需要文化自信,习近平将文化自信作为事关文化安全的重大问题,将文化自信作为更基础、更广泛、更深厚的自信,也作为一种更基本、更深沉、更持久的力量。习近平指出:“坚定文化自信是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的重大问题。”<sup>[16]</sup>找准了促进文化安全的关键因素。习近平文化思想还系统地阐述了文化安全的主动性、责任性、国际性问题。他认为,文化安全依靠文化建设中的创造性和创新性,墨守成规、故步自封无法确保文化安全。文化安全需要高度的责任心,需要肩负起新时代新的文化使命,以不断铸就中华文化新辉煌、在全世界展示中华民族现代文明的良好形象推进文化安全。文化安全需要国际文化安全的大环境,文明交流互鉴越深入,全人类共同价值越能得到全世界人民的接受,越能促进文化安全。

习近平文化思想的文化安全价值目标锚定的是文化建设中的一系列难点和重点问题。习近平文化思想之所以将坚持党的文化领导权作为事关党和国家前途命运的大事,将推动物质文明和精神文明协调发展作为坚持和发展中国特色社会主义的本质特征,将“两个结合”作为发展中国特色社会主义和推动理论创新和文化繁荣的必由之路,将肩负新的文化使命作为促进中华文化繁荣和创造人类文明新形态的历史担当,将坚定文化自信作为事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的重大问题,将培育和践行社会主义核心价值观作为凝魂聚气、强基固本的基础工程,将掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识作为巩固壮大主流思想文化的必然要求,将坚持以人民为中心的工作导向作为我们党领导和推动文化建设的鲜明立场,将保护历史文化遗产作为推动文化传承发展的重要基础,将构建中国话语和中国叙事体系作为我们党提高国家文化软实力、占据国际道义制高点的战略谋划,将促进文明交流互鉴作为彰显中国共产党人开放包容的胸襟格局,都是基于文化建设的这些难点和重点问题还做得不到位、还需要大力加强的现实需要。既点明了文化安全方面存在的主要问题和薄弱环节,又提出了需要攻坚克难、久久为功予以解决的主攻方向。

### 三、习近平文化思想的文化安全实现路径

从文化安全维度把握习近平文化思想,就要把文化安全既作为习近平文化思想中的一个重大理念来认识,又作为实践的事情来对待。习近平文化思想指明的新时代新的文化使命,就是要通过加强文化建设,不断铸就中华文化新辉煌,建设中华民族现代文明,迈向社会主义现代化文化强国,走上文化安全和国家总体安全的发展道路。从习近平文化思想的文化安全实现路径看,要确保文化安全和实现总体国家安全,需要将文化安全和文化建设、将文化安全和利益协调、将现实世界的文明建设和虚拟网络世界的网络文明建设、将文化安全和文化队伍建设等诸多关系紧密地联系起来认识和实践,综合地一体化地推进文化安全这一系统工程。

习近平文化思想的文化安全,是注重文化安全和文化建设辩证统一的文化安全。习近平文化思想的文化安全作为重要理念,揭示出包括文化安全在内的国家安全是头等大事,失去了作为灵魂一样地位和价值的文化安全以及由此影响的国家安全,就根本谈不上发展,甚至一切都无从谈起。习近平站在全局性和战略性的高度深刻地指出:“国泰民安是人民群众最基本、最普遍的愿望。实现中华民族伟大复兴的中国梦,保证人民安居乐业,国家安全是头等大事。”<sup>[4]234</sup>为此,习近平将统筹发展和安全作为保障中国式现代化进程的重要内容,强调在实践中必须始终坚持“安全是发展的前提,发展是安全的保障,安全和发展要同步推进。”<sup>[17]</sup>习近平文化思想指明,文化安全是总体国家安全中的重要安全,文化安全贯穿于和渗透于各种安全之中,对经济安全、政治安全、军事安全、外交安全、网络安全、生态安全、国际安全等都产生直接或间接的重大影响。习近平文化思想的文化安全又是实践的事情。习近平文化思想是积极推进文化建设、在文化建设中确保文化安全的思想。习近平文化思想表明,文化安全不是消极的、被动的、静态的安全,文化安全是在主动的积极的文化建设中获得的安全。阵地意识、斗争

精神、改革创新勇气都是确保文化安全的重要力量。习近平指出,“理论自觉、文化自信,是一个民族进步的力量;价值先进、思想解放,是一个社会活力的来源。国家之魂,文以化之,文以铸之”<sup>[21]164</sup>。因此,只有积极主动地加强文化建设,在越来越激烈的全球文化竞争中下好先手棋,打好主动仗,敢于斗争和善于斗争,才能达到理论自觉和文化自信的程度,也才能开创价值先进和思想解放的新格局。

习近平文化思想的文化安全,是注重文化安全和利益协调辩证统一的文化安全。习近平文化思想是对马克思主义唯物史观的丰富和发展。按照马克思主义唯物史观,经济基础决定上层建筑,上层建筑是对经济基础的反映,作为思想观念上层建筑的文化都是对一定的经济基础的反映。马克思十分形象地指出,“在不同的占有形式上,在社会生存条件上,耸立着由各种不同的、表现独特的情感、幻想、思想方式和人生观构成的整个上层建筑”<sup>[18]</sup>,由此可见,不能脱离人们的需要、人们的利益来谈论文化和文化安全问题。马克思深刻地指出了社会经济基础以及社会结构、社会经济形态对思想观念、社会意识的决定作用。“把人和人连接起来的唯一纽带,是天然必然性,是需要和私人利益,是对他们财产和利己主义个人的保护。”<sup>[19]</sup>必须看到,随着“社会阶层结构的深刻变化,以及由此导致的利益多样性所决定的利益诉求多样化、碎片化,使意识形态整合民意难度很大”<sup>[20]</sup>。要发挥先进文化的价值引领功能,确保主流意识形态始终牢固地占据主导地位,建设具有强大的凝聚力、吸引力和引领力的社会主义文化,必须通过高质量发展和扎实推进共同富裕,做好利益协调工作,在此基础上形成价值认同和价值共识。习近平指出:“没有扎扎实实的发展成果,没有人民生活不断改善,空谈理想信念,空谈党的领导,空谈社会主义制度优越性,空谈思想道德建设,最终意识形态工作也难以取得好的成效。”<sup>[21]</sup>

习近平文化思想的文化安全,是注重现实世界的文明建设和虚拟网络世界的网络文明建设辩证统一的文化安全。当今时代的文化安全是在客观现实世界和虚拟网络世界中同时展开的。协调推进现实世界的文明建设和网络世界的文明建设是确保文化安全的重要举措。在互联网时代,文化安全与网络文明是一个问题的两个方面。文化安全为网络文明发展提供强大支撑,而网络文明有助于文化安全。在致第一届中国网络文明大会的贺信中,习近平指出:“网络文明是新形势下社会文明的重要内容,是建设网络强国的重要领域。”<sup>[3]319</sup>习近平要求各级党委和政府要担当责任,各种网络平台、社会组织和广大网民要发挥积极作用,“共同推进文明办网、文明用网、文明上网,以时代新风塑造和净化网络空间,共建网上美好精神家园”<sup>[3]319</sup>。习近平强调了加强文化建设促进文化安全,必须注重加强网络文明建设,以发挥网络文明和网络安全对网络强国建设重要的战略引领作用。建设好网络文明,既是新形势下社会文明建设的重要内容,也是推动文化安全的重要环节,是不断铸就中华文化新辉煌和建设好中华民族现代文明的重要举措。习近平关于网络强国建设的许多重要论述和重大战略部署,是文化安全的重要指引。习近平关于加快构建中国特色哲学社会科学,阐释中国道路,解读中国实践,构建中国理论的重要任务,就是需要在线上和线下同时推进的重要任务。习近平提出关于网络传播工作必须坚持导向为魂、移动为先、内容为王、创新为要,打造新型传播平台,建成新型主流媒体,加快构建融为一体、合而为一的全媒体传播格局,是促进网络文明和文化安全的重要遵循。习近平提出要健全网络综合治理体系,加强网络法治建设,推动形成良好网络生态,努力营造风清气正的网络空间的目标任务,就是着眼于网络文明和文化安全的重要任务。习近平关于要深化文明交流互鉴,推动不同文明相互尊重、和谐共处,营造多元互动、百花齐放的人文交流局面,推动中华文化更好走向世界,以及提出要加强国际传播能力建设,构建具有鲜明中国特色的战略传播体系,全面提升国际传播效能的目标任务,都是以网络文明促进文化安全的一系列重要举措。

习近平文化思想的文化安全,是注重文化安全和文化人才队伍建设辩证统一的文化安全。文化安全在于文化人才队伍和依靠文化人才队伍。习近平指出:“培养造就大批德才兼备的高素质人才,是国家和民族长远发展大计。”<sup>[22]</sup>在越来越激烈的文化竞争中,人才的竞争是最关键、最集中的竞争。特别是在信息化时代,人才更鲜明地显示了创新之本、创业之源、创优之力的重大价值。习近平文化思想也是文化人才队伍建设的重要思想。关于优秀人才队伍对于推进网络强国建设的重要性,习近平指出:“建设网络强国,没有一支优秀的人才队伍,没有人才创造力迸发、活力涌流,是难以成功的。念好

了人才经,才能事半功倍。”<sup>[23]</sup>对于理论工作者素质的提升,习近平提出了理论工作者要不断增强脚力、眼力、脑力、笔力的要求。对于加强宣传思想文化工作队伍的目标,习近平作出了要努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想文化工作队伍的周密部署。习近平强调,首先要坚持党管人才原则,引导相关专业人才爱党报国、敬业奉献、服务人民。其次,要针对文化建设的岗位特点聘选合适的专业人才,做到人尽其才、才尽其用。还要通过深化文化管理体制的改革,进一步优化创新人才培养手段和模式,达到“深入实施新时代人才强国战略,加快建设世界重要人才中心和创新高地,聚天下英才而用之”<sup>[24]</sup>的目的,为文化安全培育源源不断的优秀文化人才队伍。

#### 四、结语

习近平文化思想博大精深、丰富缜密的理论内容和明体达用、体用贯通的理论特质,都生动地彰显了文化安全的价值意蕴,清晰地展示了文化安全的价值目标和文化安全的实践路径。在文化对于国家综合竞争力的作用越来越突出、文化价值观对于国民思想的引领功能越来越增强,以及国与国的文化竞争越来越激烈的态势下,文化安全已成为国家安全丝毫不容忽视的重要内容。在不断铸就中华文化新辉煌和努力建设中华民族现代文明进程中,文化安全是重要的前提条件、根本保障和价值旨归。文化安全作为一种更广泛性、更具有融入性和渗透性的隐性安全,对于经济安全、政治安全、军事安全、社会安全、生态安全、网络安全、国际安全都具有重大的影响作用。文化安全是靠文化建设形成的。把握习近平文化思想的文化安全的价值意蕴和价值目标,就要在强烈的文化使命感的感召下,坚定不移地走中国特色社会主义文化发展道路,加强社会主义核心价值观体系建设,以不断铸就中华文化新辉煌和努力建设中华民族现代文明的新成就,全面提升我国文化软实力,大踏步地迈向社会主义文化强国,以此确保文化安全和总体国家安全。因此,从文化安全维度把握习近平文化思想,有助于我们更加深刻地认识习近平文化思想的科学体系、原创性贡献以及实践要求。

#### 参考文献:

- [1] 马克思恩格斯全集:第3卷[M].北京:人民出版社,1960:507.
- [2] 习近平著作选读:第二卷[M].北京:人民出版社,2023.
- [3] 习近平谈治国理政:第四卷[M].北京:外文出版社,2022.
- [4] 习近平著作选读:第一卷[M].北京:人民出版社,2023.
- [5] 习近平.论党的宣传思想工作[M].北京:中央文献出版社,2020.
- [6] 乌尔里希·贝克.风险社会:新的现代性之路[M].张文杰,何博闻,译.南京:译林出版社,2018:43.
- [7] 习近平关于社会主义文化建设论述摘编[M].北京:中央文献出版社,2017:38.
- [8] 马克思恩格斯文集:第9卷[M].北京:人民出版社,2009:120.
- [9] 马克思恩格斯文集:第8卷[M].北京:人民出版社,2009:170.
- [10] 习近平.在第十四届全国人民代表大会第一次会议上的讲话[M].北京:人民出版社,2023:4.
- [11] 习近平谈治国理政:第三卷[M].北京:外文出版社,2020:311.
- [12] 中央党校采访实录编辑室.习近平的七年知青岁月[M].北京:中共中央党校出版社,2017:304.
- [13] 习近平.摆脱贫困[M].福州:福建人民出版社,1992:112.
- [14] 干在实处 走在前列——推进浙江新发展的思考与实践[M].北京:中共中央党校出版社,2016:290
- [15] 习近平.自觉、主动地推动上海文化大发展大繁荣[N].文汇报,2007-08-22(01).
- [16] 习近平.在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话[M].北京:人民出版社,2016:6.
- [17] 习近平.在网络安全和信息化工作座谈会上的讲话[M].北京:人民出版社,2016:15.
- [18] 马克思恩格斯选集:第2卷[M].北京:人民出版社,2009:498.
- [19] 马克思恩格斯文集:第1卷[M].北京:人民出版社,2009:42.
- [20] 方世南.意识形态安全面临的主要问题及应对之策[J].理论视野,2017,(07):9-14.
- [21] 中共中央文献研究室.习近平关于社会主义经济建设论述摘编[M].北京:中央文献出版社,2017:5.
- [22] 习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗[M].北京:人民出版社,2022:36.

[23] 中共中央党史和文献研究院. 习近平关于网络强国论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2021: 37.

[24] 中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议[N]. 人民日报, 2021-11-17(01).

(责任编辑: 李莉 校对: 袁宇)

## Cultural Security: A Grasp of the Important Dimensions of Xi Jinping's Cultural Thought

FANG Shi-nan<sup>a,b</sup>

(a. School of Marxism, b. Dongwu Think Tank, Soochow University, Suzhou 215006, China)

**Abstract:** Xi Jinping's cultural thought is also an ideological and theoretical doctrine on cultural security in terms of its theoretical content, distinctive features, value aspirations, and practical functions. A grasp of Xi Jinping's cultural thought from the dimension of cultural security helps us to understand more comprehensively the profound background of the era in which Xi Jinping's cultural thought was formed and developed, as well as to comprehend the focus of Xi Jinping's cultural thought in promoting cultural security and ensuring the overall national security. From the strategic height that culture is the soul of a country and a nation, Xi Jinping's cultural thought regards cultural security as a major security that concerns the foundation and the destiny of the country, as well as the safety of the people, and places cultural construction in a prominent position in the governance of the country. Xi Jinping's cultural thought, with its distinctive value connotation of cultural security, its strong responsibility for shouldering a new cultural mission in the new era, its value demand of safeguarding the overall security of the country through cultural security, and its value goal of building a modern civilisation for the Chinese nation in the midst of cultural security, points out the fundamental direction for Chinese modernisation to build an impregnable Great Wall of longterm stability and security and provides a practical guideline to be followed.

**Key words:** Xi Jinping's cultural thought; cultural security; values; overall national security